

## Phone Story

Un court métrage de Binevsa Berivan

Playtime Films – 16' – 2009



### **Synopsis court**

Mémo, immigré Kurde, gère une téléboutique dans un quartier populaire de Bruxelles. Sa curiosité malade et sa solitude mal vécue le poussent à écouter les conversations de ses clients, notamment celles de la belle Leïla ...

### **Synopsis long**

Mémo, immigré Kurde, gère une téléboutique dans un quartier populaire de Bruxelles. Sa curiosité malade et sa solitude mal vécue le poussent à écouter les conversations de ses clients.

L'apparition de la belle Leïla, une nouvelle cliente Kurde comme lui qui téléphone chaque jour à sa mère, va bouleverser le quotidien tranquille de Mémo. Il apprend qu'elle arrive du Kurdistan Turc dans l'espoir de trouver un homme à marier, ce qui lui permettra de pouvoir résider en Belgique. Au fil des conversations qu'il écoute, Mémo se persuade qu'il pourrait être cet homme providentiel...

### **Acteurs principaux**

Mémo

Leïla

Mme Van De Poel

Client

Nazmi Kirik

Hevi Dilara

Nicole Valberg

Koffi Sadjo

### **Equipe technique**

Producteurs exécutifs

Réalisatrice

1<sup>er</sup> assistant réalisateur

2<sup>ème</sup> assistant réalisateur

Directeur de production

Assistante de production

Chef opérateur

Assistant caméra

2<sup>ème</sup> assistant caméra

Chef opérateur son

Assistant son

Julien Bechara, Matthieu Frances,  
Gilles Ivan

Binevsa Berivan

Arnaud Kervyn

Michaël de Nijs

Matthieu Frances

Catherine Iwankiw

Guillaume Vandenberghe

Juan Sepulchre

David Taillebuis

Yves Comélieu

Ludovic Van Pachterbeke

Montage image  
Assistant monteur  
Etalonneur Benoît  
Montage son  
Mixage  
Scripte  
Chef de file  
Chef décorateur  
Assistant décorateur  
Chef costumière  
Habilleuse  
Maquilleuse  
Postiche moustache  
Régisseur général  
Régisseurs  
Assistants régisseurs  
Chef électricien  
Electriciens  
Renfort électricien  
Chef machiniste  
Machiniste

### **Infos techniques**

Noir et blanc  
Support de tournage  
Support de diffusion  
Format image  
Son

### **Production**

Playtime Films  
6, rue haubrechts  
1080 Bruxelles  
Belgique  
+32 2 502 31 74  
info@playtimefilms.com  
www.playtimefilms.com

Natacha Hubaut  
Martin Ellis  
Delval  
Ludovic Van Pachterbeke  
Luc Thomas  
Amandine Lemal  
Zakaria El Bakkali  
Florin dimanche  
Daniel Gaviria  
France Lamboray  
Elise Broes  
Claudine Houet  
Sanne Schoofs  
Antoine Bours  
Nicolas Lemaître & Olivier Nisole  
Itxaso Iparraguire & Sabrina Seillier  
Michaël Stolz  
Claire Burléon & Florent Bagard  
Noémie Lazon  
Jérôme Milecan  
Benjamin Nyst

RED ONE  
35 mm, BETACAM DIGITAL, HD DVD  
1: 66  
Dolby SR

## **Sélections et prix en festivals**

- FESTIVAL DU FILM DE CABOURG (France, 2009) / **Prix d'interprétation masculine (Nazmi Kirik)**
- PARIS-CINEMA (France, 2009)
- FESTIVAL DU COURT METRAGE EN PLEIN AIR DE GRENOBLE (France, 2009) / **Prix d'aide à la création**
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA FRANCOPHONE EN ACADIE (Canada, 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FRANCOPHONE DE NAMUR (Belgique, 2009) / **Gala d'ouverture**
- FESTIVAL DU CINEMA KURDE DE ROME (Italie, 2009)
- SEDICICORTO (Italie, 2009) / **Prix Valentino**
- FESTIVAL DU FILM DE SAINT-PAUL-TROIS-CHATEAUX (France, 2009) / **Mention du jury**
- SHOOT ME FESTIVAL (PAYS-BAS, 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DE VALLADOLID (ESPAGNE, 2009)
- OSIAN'S – CINEFAN FILM FESTIVAL (INDE, 2009)
- FESTIVAL EUROPEEN DU FILM COURT DE BREST (FRANCE, 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA MEDITERANEEN (FRANCE, 2009)
- FESTIVAL DU FILM COURT DE VILLEURBANNE (FRANCE, 2009)
- FILMETS BADALONA (ESPAGNE, 2009)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM INDEPENDANT DE BRUXELLES (BELGIQUE, 2009)
- FESTIVAL DU CINEMA KURDE DE LONDRES (Grande-Bretagne, 2009)
- WOMEN IN DIRECTION (Espagne, 2009) / **Meilleur court métrage**
- SEMAINE DU FILM INTERCULTUREL DE LIEGE (Belgique, 2009)
- CINE 83 PORTRAIT DE FEMMES (France, 2009)
- QUINTESSANCE 2010 (Bénin, 2010)
- TRIESTE FILM FESTIVAL (Italie, 2010)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AMOUR DE MONS (Belgique, 2010)
- FESTIVAL TRAVELLING DE RENNES (France, 2010)

- FESTIVAL DU CINEMA EUROPEEN DE LILLE (France, 2010) / **Prix collègue au cinéma**
- FESTIVAL EUROPEEN DU COURT-METRAGE DE BORDEAUX (France, 2010)
- FESTIVAL DU FILM MEDITERRANEEN SPLIT (Croatie, 2010)
- THEATRE DES DOMS – NUIT DU COURT (France, 2010)
- FESTIVAL DU FILM KURDE (Allemagne, 2010)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE HUESCA (Espagne, 2010)
- ART FILM FEST (Slovaquie, 2010)
- FESTIVAL DU FILM DE BRUXELLES (Belgium, 2010) / **Grand Prix du Court-métrage**
- FESTIVAL DU COURT METRAGE EN PLEIN AIR DE GRENOBLE (France, 2010)
- FESTIVAL DES CINÉ-RENCONTRES DE PRADES (France, 2010)
- STONY BROOK FILM FESTIVAL (USA, NYC, 2010)
- FESTIVAL COURTS & DOCS (France, 2010)
- FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE DE SINGAPOUR (Singapour, 2010)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM INDÉPENDANT (France, 2010)
- LES NUITS MEDITERRANEENNE DU COURT-METRAGE (France, 2010)
- FESTIVAL DE FILMS DE FEMME "ELLES TOURNENT" (Belgique, 2010)
- RENCONTRES FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE (France, 2010) / **Prix du public**
- CITY COURT FESTIVAL DE HAGONDANGE (France, 2010)
- COURTS BOUILLON EPISODE 5 (France, 2010)
- FESTIVAL DU FILM SAINT PAUL TROIS CHATEAUX (France, 2010)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-MÉTRAGE DE YASUJIRO OZU (Italie, 2010)
- FESTIVAL MÉDITERRANÉEN DU FILM DE BRUXELLES (Belgique, 2010)
- FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT-MÉTRAGE D'AMIENS (France, 2010)
- MEDFILM FESTIVAL (Italie, 2010)
- FESTIVAL COURT C'EST COURT (France, 2010)
- STUTTGARTER FILMWINTER ( Allemagne, 2011)
- FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE DE FRÉJUS (France, 2011)

## **Biographie de Binevsa Berivan**

Née à Istanbul, d'origine kurde, Berivan Binevsa arrive en Belgique en 1997 en tant que réfugiée politique. Après des études de cinéma à l'INRACI de Bruxelles, elle réalise les courts métrages *La mélodie du petit château* et *Phone Story* ainsi que le documentaire *Trace – Le peuple du Paon*, tous trois sélectionnés dans de nombreux festivals internationaux. Son dernier court métrage intitulé *Sidewalk* vient d'être sélectionné au Festival International du court-métrage de Clermont Ferrand.

## **Filmographie de Binevsa Berivan**

**Sidewalk**: Ecriture et réalisation / Court-métrage 16' / 2011

**Phone Story** : Ecriture et réalisation / Court métrage / 17' / 2009

**Traces – Le peuple du paon** : Ecriture et réalisation / Documentaire / 52' / 2006

**La mélodie du petit château** : Ecriture et Réalisation / Court métrage / 18' / 2004. Prix de la Meilleure Première œuvre, festival Media 10/10 (2004, Belgique)

**Avances et tu seras libre** : Ecriture et Réalisation / Documentaire / 2003